



LICEO CLASSICO STATALE "JACOPONE DA TODI"  
CON ANNESSO LICEO SCIENTIFICO  
CORSI CLASSICO - LINGUISTICO - SCIENTIFICO - SCIENZE  
UMANE  
SEDE LEGALE: LARGO MARTINO I, 1, 06059 TODI (PG)

Tel.: 075 8942386 ♦ E-mail: [liceo@liceojacopone.it](mailto:liceo@liceojacopone.it)

## PROGRAMMA SVOLTO

**DOCENTE:** Valentina Gariazzo

**DISCIPLINA:** filosofia

**CLASSE:** 4 A classico

**ANNO SCOLASTICO:** 2024-2025

**Libro di testo in adozione:** M. Ferraris, *Pensiero in movimento, vol.2*, Paravia, Torino, 2019.  
(Nella prima parte dell'anno è stato utilizzato il volume 1, relativo al precedente anno scolastico)

UNITA' 1: LE ULTIME FASI DELLA FILOSOFIA GRECA  
(recupero di temi non affrontati nel precedente anno scolastico)

Contenuti	- Lo Scetticismo, concetti generali - Il Neoplatonismo, concetti chiave - Plotino (l'Uno, l'emanazione, le ipostasi, le vie di ricongiungimento dell'anima con l'Uno e l'estasi)
Concetti trasversali	Ellenismo, atomismo, stoicismo, dubbio, scetticismo, emanazionismo, ipostasi, estasi

UNITA' 2: LA NASCITA DELLA FILOSOFIA CRISTIANA E AGOSTINO

Contenuti	- La filosofia cristiana: temi e problemi fondamentali - Il <i>Prologo del Vangelo di Giovanni</i> - I concetti di "Patristica" e "Scolastica" - Agostino <ul style="list-style-type: none"><li>• vita e opere</li><li>• il problema del male</li><li>• dal dubbio alla fede</li><li>• la sintesi di Neoplatonismo e cristianesimo</li><li>• il tempo e la creazione</li><li>• il senso della storia e la <i>Città di Dio</i></li></ul>
Concetti trasversali	Cristianesimo, confessione, dubbio, Neoplatonismo, emanazionismo, tempo, creazione, fede, ragione, male.

Documenti e approfondimenti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agostino, <i>Confessioni</i>, libro XI, passi scelti relativi al tempo (pp. 176-177 del libro di testo)</li> </ul> <p>Collegamenti interdisciplinari:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• storia dell'arte, Pinturicchio, <i>Il mistero della Trinità</i>, significato filosofico dell'opera; S. Botticelli, <i>Agostino nello studio</i>, <i>Chiesa di Ognissanti</i>, Firenze</li> <li>• letteratura italiana, Agostino e Petrarca</li> </ul>
-----------------------------	---

### UNITA' 3: LA FILOSOFIA MEDIEVALE

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Anselmo d'Aosta, le prove dell'esistenza di Dio, l'argomento ontologico e l'obiezione di Gaunilone</li> <li>- Abelardo (il personaggio, la storia con Eloisa, il metodo del <i>Sic et non</i>)</li> <li>- La disputa sugli universali (presentazione sintetica)</li> <li>- Tommaso d'Aquino (il personaggio, l'armonia di fede e ragione, elementi essenziali dell'ontologia, le cinque vie)</li> <li>- Guglielmo di Ockham (il personaggio, l'empirismo, la contingenza, il rasoio di Ockham la libertà dell'uomo e la libertà di Dio, la frattura tra filosofia e teologia la politica e il ruolo della Chiesa)</li> </ul>
Concetti trasversali	Esistenza ed essenza, argomento ontologico, perfezione, metodo, universali, nominalismo, empirismo
Documenti e approfondimenti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confutazioni filosofiche nei secoli: l'esempio dei 100 talleri di Kant</li> <li>• Eloisa, un esempio di donna emancipata; la ripresa della sua figura nella letteratura francese, Rousseau e <i>Julie, ou la nouvelle Eloise</i></li> </ul> <p>Collegamenti interdisciplinari:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• letteratura italiana, Umberto Eco e <i>Il nome della rosa</i></li> </ul>

### UNITA' 4: LA FILOSOFIA RINASCIMENTALE

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caratteri generali della filosofia rinascimentale</li> <li>- Nicolò Cusano (la dotta ignoranza, Dio come <i>coincidentia oppositorum</i>, la relazione Dio-mondo, la speranza in una pace tra le diverse religioni)</li> <li>- Pico della Mirandola e la dignità dell'uomo</li> <li>- Marsilio Ficino (l'Accademia platonica, la gerarchia dell'essere, l'anima come <i>copula mundi</i>, l'amore)</li> <li>- Giordano Bruno <ul style="list-style-type: none"> <li>• la vita e il personaggio</li> <li>• un pensiero poliedrico e non sistematico</li> <li>• il tema dell'infinito</li> <li>• l'eroico furore e il mito di Atteone</li> </ul> </li> </ul>
Concetti trasversali	Umanesimo, rinascimento, neoplatonismo, filologia, antropocentrismo
Documenti e approfondimenti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Passi scelti dell'orazione <i>De hominis dignitate</i> di Pico della Mirandola</li> <li>• J.P. Sartre, brano tratto da <i>L'esistenzialismo è umanesimo</i> e confronto tra la visione della libertà di Pico della Mirandola e quella di Sartre</li> <li>• Visione di alcune scene di <i>Giordano Bruno</i> di G. Montaldo con GM. Volontè ("monologo sul cosmo", "la filosofia non è mai comoda")</li> </ul> <p>Collegamenti interdisciplinari:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• storia dell'arte, il Neoplatonismo nell'opera di Botticelli (<i>Primavera</i>, <i>Nascita di Venere</i>); <i>la Fontana di Diana e Atteone</i> (Reggia di Caserta)</li> </ul>

## UNITA' 5: LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caratteri generali della Rivoluzione Scientifica (contesto storico, ricerca del metodo, novità in ambito cosmologico-astronomico, l'interpretazione di T. Khun ed il concetto di paradigma)</li> <li>- la nuova cosmologia (Copernico, Brahe, Keplero)</li> <li>- Bacone (la scienza e la tecnica come potere, il metodo)</li> <li>- Galileo Galilei             <ul style="list-style-type: none"> <li>• la difesa del copernicanesimo e lo scontro con la Chiesa</li> <li>• l'importanza dell'osservazione e il cannocchiale</li> <li>• il <i>Sidereus Nuncius</i> e le novità in esso contenute</li> <li>• il ruolo della matematica</li> <li>• il ruolo degli esperimenti</li> <li>• il concetto di “esperimento mentale”</li> <li>• il rapporto fede/scienza</li> <li>• il principio di relatività galileiana</li> </ul> </li> </ul>
Concetti trasversali	Rivoluzione, scienza, metodo, astronomia, sistema tolemaico, geocentrismo, eliocentrismo, matematica, esperimento, principio di relatività.
Documenti e approfondimenti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Freud: le tre ferite narcisistiche inferte all'uomo dalla scienza moderna</li> <li>• passi scelti della <i>Lettera a Madama Cristina di Lorena</i> di Galileo</li> </ul> <p>ORIENTAMENTO – PROGETTO DIGITAL STORYTELLING            Lavoro di gruppo: realizzazione di video intitolati <i>Intervista doppia a Galileo e a Bacone</i> e successiva visione ed analisi (aspetti storici, grafici, linguistici e drammaturgici) in classe.</p>

## UNITA' 6: IL RAZIONALISMO

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentazione generale sulla differenza tra razionalismo ed empirismo</li> <li>- <b>Cartesio</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• il tema del metodo e le quattro regole</li> <li>• dal dubbio al <i>cogito</i></li> <li>• il dualismo <i>res cogitans</i> e <i>res extensa</i></li> <li>• la ghiandola pineale</li> <li>• la concezione meccanicistica</li> <li>• Dio come garante del sistema, la differenza tra il “Dio filosofico” cartesiano e il “Dio della fede” di Agostino e Pascal</li> <li>• la morale provvisoria</li> </ul> </li> <li>- <b>Spinoza</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• il personaggio ed il suo rapporto cn la comunità ebraica</li> <li>• il concetto di Sostanza</li> <li>• gli attributi e i modi</li> <li>• il principio del parallelismo</li> <li>• l'etica, le passioni, l'<i>amor dei intellectualis</i></li> <li>• libertà e necessità</li> </ul> </li> </ul>
Concetti trasversali	Ragione, metodo, matematica, dubbio, <i>cogito</i> , meccanicismo, dualismo, monismo, sostanza, parallelismo, etica, passioni, libertà, necessità

## UNITA' 7: LA FILOSOFIA POLITICA, ASSOLUTISMO E LIBERALISMO

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hobbes               <ul style="list-style-type: none"> <li>• lo stato di natura come stato di guerra</li> <li>• il pessimismo antropologico</li> <li>• il patto di unione e sottomissione</li> <li>• la sovranità e le sue caratteristiche</li> <li>• il <i>Leviatano</i> e la teorizzazione dell'assolutismo</li> </ul> </li> <li>- Locke               <ul style="list-style-type: none"> <li>• lo stato di natura e i diritti fondamentali</li> <li>• il contratto sociale</li> <li>• il sistema politico liberale e la divisione dei poteri</li> <li>• la tolleranza</li> </ul> </li> </ul>
Concetti trasversali	Assolutismo, liberalismo, stato di natura, diritti fondamentali, divisione dei poteri.
Documenti e approfondimenti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Video ironico <i>What does Hobbes say?</i> di Tom Richey link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=eejsB6PbaAk">https://www.youtube.com/watch?v=eejsB6PbaAk</a></li> <li>• Abraham Bosse, frontespizio originale del <i>Leviatano</i> di Hobbes</li> </ul>

## UNITA' 8: L'EMPIRISMO

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Locke               <ul style="list-style-type: none"> <li>• i limiti della ragione, la critica all'innatismo, l'empirismo</li> <li>• la classificazione delle idee e il rapporto con la realtà esterna</li> <li>• fede e ragione</li> </ul> </li> <li>- Hume               <ul style="list-style-type: none"> <li>• le percezioni e la mente</li> <li>• dall'empirismo allo scetticismo</li> <li>• credenza e abitudine</li> </ul> </li> </ul>
Concetti trasversali	Empirismo, innatismo, idee, scetticismo, abitudine, credenza.
Documenti e approfondimenti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'esperimento del "Piccolo Albert" di Watson e Rayner (1920) come esempio di errata applicazione del principio causa-effetto</li> </ul>

## UNITA' 7: PASCAL

Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pascal, una figura non riconducibile ad una corrente, biografia</li> <li>- <i>esprit de finesse et esprit de géométrie</i></li> <li>- miseria e grandezza dell'uomo</li> <li>- l'infinitamente grande e l'infinitamente piccolo</li> <li>- il <i>divertissement</i></li> <li>- la scommessa della fede</li> </ul>
Concetti trasversali	Spirito di finezza, spirito di geometria, infinito, fede, scommessa
Documenti e approfondimenti	<p>A partire da Pascal, spirito di finezza e spirito di geometria</p> <p><b>ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO</b></p> <p>Gardner e le intelligenze multiple, Goleman e l'intelligenza emotiva.</p> <p>L'importanza di conoscere se stessi ed avere autoconsapevolezza circa le proprie caratteristiche, le proprie potenzialità e i propri limiti (nella vita, nello studio, nel lavoro): riflessione sulla propria forma di intelligenza.</p>

## UNITA' 9: KANT (da completare nel successivo anno scolastico)

Contenuti	- Il contesto filosofico dell'Illuminismo - il personaggio e la sua importanza nella storia della filosofia - il problema gnoseologico e la <i>Critica della Ragion Pura</i> (criticismo, copernicanesimo filosofico, fenomeno e noumeno, conoscenza come sintesi, i diversi tipi di giudizi, le forme pure dell'intuizione, l'analitica trascendentale e le categorie, la dialettica trascendentale e le idee di anima, mondo e Dio)
-----------	--

### **Educazione civica:**

#### **Nucleo Costituzione – modulo sulla filosofia politica illuminista**

Ore totali: 3 (connesse al modulo sull'economia politica svolto in storia)

- Montesquieu, la divisione dei poteri; applicazione della divisione dei poteri nella Costituzione Italiana;
- Voltaire il concetto di "assolutismo illuminato"; il tema della tolleranza;
- Rousseau, la proprietà privata come fonte di ingiustizia, il contrattualismo e la Volontà Generale; collegamenti con l'attualità attraverso la riflessione sulla scelta del nome *Rousseau* per la piattaforma del Movimento 5 Stelle;
- Beccaria, il concetto di proporzionalità della pena e la contrarietà alla tortura ed alla pena di morte; la visione della pena nella Costituzione Italiana con riferimento all'art. 27.

Todi, 12 giugno 2025

La docente  
Valentina Gariazzo